

Javaslat

**„Dömötör Erzsébet
gyöngyfűző népi iparművész munkássága”
Decs települési értéktárba történő felvételéhez**

**Készítette:
Papné Dávid Judit**

Decs, 2017. 06.06.

I. A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai:

Név: Papné Dávid Judit

Levelezési cím: 7144 Decs 48-as u. 1/a

Telefonszám: 0620/9588393

E-mail cím: papjudit30@gmail.com

II. A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése: Nagy Zoltánné gyöngyfűző népiiparnépművész munkássága

2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása

- | | | |
|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> agrár- és élelmiszergazdaság | <input type="checkbox"/> egészség és életmód | <input type="checkbox"/> épített környezet |
| <input type="checkbox"/> ipari és műszaki megoldások | <input checked="" type="checkbox"/> <u>kulturális örökség</u> | <input type="checkbox"/> sport |
| <input type="checkbox"/> természeti környezet | <input type="checkbox"/> turizmus | |

3. A nemzeti érték fellelhetőségének helye

4. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik

települési tájegységi megyei külhoni magyarság

5. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása

Sárközben, Decsen született. A település gazdag népművészete már gyerekkoromban megragadta. Láttam édesanyját hímezni, kézimunkázni, tőle tanult meg gyöngyöt fűzni. Oláh Márta gyöngyfűző mutatta meg édesanyjának a fűzés technikáját és ő adta tovább. Ettől kezdve, több mint 20 éve alatt annyira megtetszett neki ez a munka, hogy szinte önállóan, magát képezve fejlesztette tovább a technikáját. Sok tanult Pál Bözsi néni munkáiból, az ő gyöngyei alapján készítette el a régi hagyományos gyöngyöket: nyaksikat, nyakbadobókat. 1999 óta zsűrizeteti munkáit, elismerésül 2003-ban megkapta a „Népi Iparművész” címet. 2006-ban a lakásuk folyosóján kialakítottak egy kis kiállítást, és a helyi Babamúzeumban is megtekinthetők munkái.

Dömötör Erzsébet a sárközi népviselethez tartozó hagyományos gyöngyékszereket készíti főképp, de más tájegység gyöngyeit is fűzi, készített már morvai csángó tászlit, gyöngygallért, erdélyi csipkét, ukrán gyöngyöt és saját tervezésű a mai korban viselhető népies jellegű gyöngysorokat, karkötőket, fülbevalókat, rózsafüzért, kokárdát, címeres kulcstartókat.

A Tolna Megyei Népművészeti Egyesület által szervezett kiállításokon több alkalommal vett részt: Szekszárdon, Kecskeméten, „Élő népművészet” c. Budapesten. A 2000-es években a helyi népművészekkel is több közös kiállításon jelentem meg: Decsen, Baján, Bátaszéken, Alsónyéken, Pápán, Pécsen. Több meghívást kaptam már falunapi rendezvényre is: Kisvejkére, Tevelre. Nagy örömmel tölti el, hogy az egész világot bejárta Bartina együttesnek számos gyöngyöt készített és ezzel hozzájárult Sárköz népművészetének bemutatásához.

6. Indoklás az értéktárba történő felvétel mellett

A Sárközben a múlt század elejétől gazdag kézművesség, viselet, valamint gyöngykultúra alakult ki. Egyedülálló volt a szóttések mintája, a hímzések motívumai és a tojásdíszítésük is. A mindennapi életükhöz színvonalas viseleteket és kiegészítőket készítettek. A sárközi gyöngygallér, melyet különféle technikával készítettek, egyedülálló Európában.

Dömötör Erzsébet célja a sárközi gyöngygallérok készítése, őrzése, ápolása, de szívesen fűz más tájegységben viselt gyöngyöket is.

7. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források)

Kiállítása megtekinthető 7144 Decs Jókai u.

8. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe:

III. MELLÉKLETEK

1. Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális-dokumentációja

